

# Deslumbrando al mundo, haciendo historia

Un 21 de junio, exactamente cinco años después de acceder al profesionalismo, Jon Rahm ascendió un escalón más en su meteórica carrera hacia las más altas cotas del deporte español. Lo hizo ganando la 121ª edición del US Open, su primer Grande, con una ronda final absolutamente memorable coronada con dos birdies al alcance de muy pocos golfistas. ¡Y no sólo de su tiempo!

Nunca un español había ganado este mítico torneo fundado en 1895, y ha tenido que hacerlo un joven golfista que está consiguiendo lo que sólo está en la mano de los más grandes: trascender no sólo en su deporte. Jon Rahm dio en la madrugada de ese 21 de junio el paso definitivo para convertirse en un icono del deporte español. Y lo hizo como él hace las cosas: a lo grande.

La ronda final de Jon Rahm en Torrey Pines – icaray, cómo se le da este campo!-, generó una maravillosa satisfacción en el aficionado parcial. Para el español y para todo aquel que se identifica con la ambición bien entendida de este chicarrón de 26 años que hace algo más de una década dejó su Barrika natal para emprender en la Escuela Nacional Blume de Madrid un viaje maravilloso que prosiguió posteriormente por Estados Unidos.

## Preámbulos, desarrollos y desenlaces victoriosos

Un periplo que hizo parada en Arizona, posteriormente en Irlanda, Dubai, vuelta a Madrid... y que a cada tramo parece más apasionante, un adecuado preámbulo para valorar la verdadera dimensión de lo acontecido en esa cuarta jornada que le llevó a la gloria. En ese momento culminante, Jon Rahm salía con tres golpes de desventaja con respecto al

trío compuesto por Mackenzie Hughes, Russell Henley y, el más reputado de todos, el sudafricano Louis Oosthuizen. Y el jugador vasco, aviso a navegantes en ese preciso instante, arrancó su vuelta como debe hacerlo un aspirante con ganas de baile: dos birdies en los dos primeros hoyos.

Dos hierros maravillosos le regalaron esas dos primeras opciones de birdie que no dejó escapar. Luego llegaron un bogey al 4, el único de su ronda, y otro birdie al 9. Para entonces ya estaba más que asentado en la parte delantera de la locomotora de la que se fueron bajando Brooks Koepka (-2) o Rory McIlroy (-1), lastrado por una secuencia bogey-doble bogey en el 11 y 12 de la que no se recuperó posteriormente.

**Nunca un español había ganado el US Open, una hazaña que Rahm adornó de espectáculo culminado por dos birdies en la jornada final que ya forman parte de la historia de nuestro golf**

Fotos: Mathew Harris



### Birdies, puños, rabia y triunfo

Ya situados en el escenario, es preciso centrarse en el momento estelar de la madrugada en España, esas dos obras de arte de Jon Rahm en los hoyos finales, en ese tramo en el que los nervios agarrotan las manos. A los mortales, decimos, porque Jon Rahm no acusó ni un ápice esa presión. Muy al contrario, se creció hasta multiplicar por dos sus 188 centímetros. O por tres. Y es que en el hoyo 17 afrontó un putt en ligera caída que resolvió con una caricia sutil que enloqueció al personal casi tanto como a él mismo, que lo celebró con rabia. No era para menos: con ese birdie se situaba con 5 bajo par y daba caza en la cabeza de la tabla a un Louis Oosthuizen que, tras atesorar dos

golpes de renta, comenzaba a sufrir de lo lindo ante el acoso del golfista español. Minutos después, y tras pasar por búnker, Jon Rahm completaba su gran vuelta de 67 golpes –las tres anteriores fueron de 69, 70 y 72 golpes– con otro putt de unos seis metros que hacía estallar en aplausos a la grada principal que rodeaba el hoyo 18.

No lo pudo evitar. Jon Rahm, puño en alto y ojos inyectados en sangre, sabía que su trabajo ya estaba hecho, y maravillosamente hecho. Solo quedaba ir a casa club, pegarse a la tele y esperar con Kelley y el pequeño Kepa, que aguardaban a pie de green junto a su padre Edorta (¿se les ocurre una manera mejor de celebrar el Father's Day americano?). Mientras

las redes sociales iban soltando mensajes mezcla de incredulidad, admiración y alegría –de Phil Mickelson, de Tony Finau, de Fátima Fernández, de Carlos Sainz Jr., de Gerard Piqué...–, a Louis Oosthuizen, constituido en ‘el otro aspirante’, le quedaba la ardua tarea de intentar calmar a ese ciclón llamado Jon Rahm. Lo intentó salvando algún par, pero su momento parecía haber pasado. Un bogey en el hoyo 17 dejaba sus opciones pendiendo de un hilo, ya que debía rubricar el eagle en el 18 para salir a play off y conservar sus posibilidades de acompañar en sus vitrinas a la jarra de clarete obtenida en 2010. No obstante, era el día marcado en rojo para que Jon inaugurase la que, esperemos, sea una gran colección de Grandes.

**Este nuevo hito en la carrera de Jon Rahm llegó exactamente cinco años después de dar el paso al profesionalismo, un lustro que le ha bastado para convertirse en un icono del deporte español**



# MAYOR MOMENTO DE DISFRUTE

NUEVOS **PING** PUTTERS 2021

### SENSACIÓN Y TOLERANCIA

La consistencia y predicción en la sensación y rendimiento respectivamente de estos atractivos putters 2021, garantizan mejores resultados en los greens. Alcanzan nuevos niveles de tolerancia, resultado de una construcción multi-material y una nueva inserción blanda y precisa de doble dureza en los 11 blades, mallets y medio-mallets.

PESOS DE ALTA DENSIDAD PARA OPTIMIZAR EL MOI

INSERCIÓN EN PEBAX DE DOBLE DUREZA



### Una trayectoria espectacular

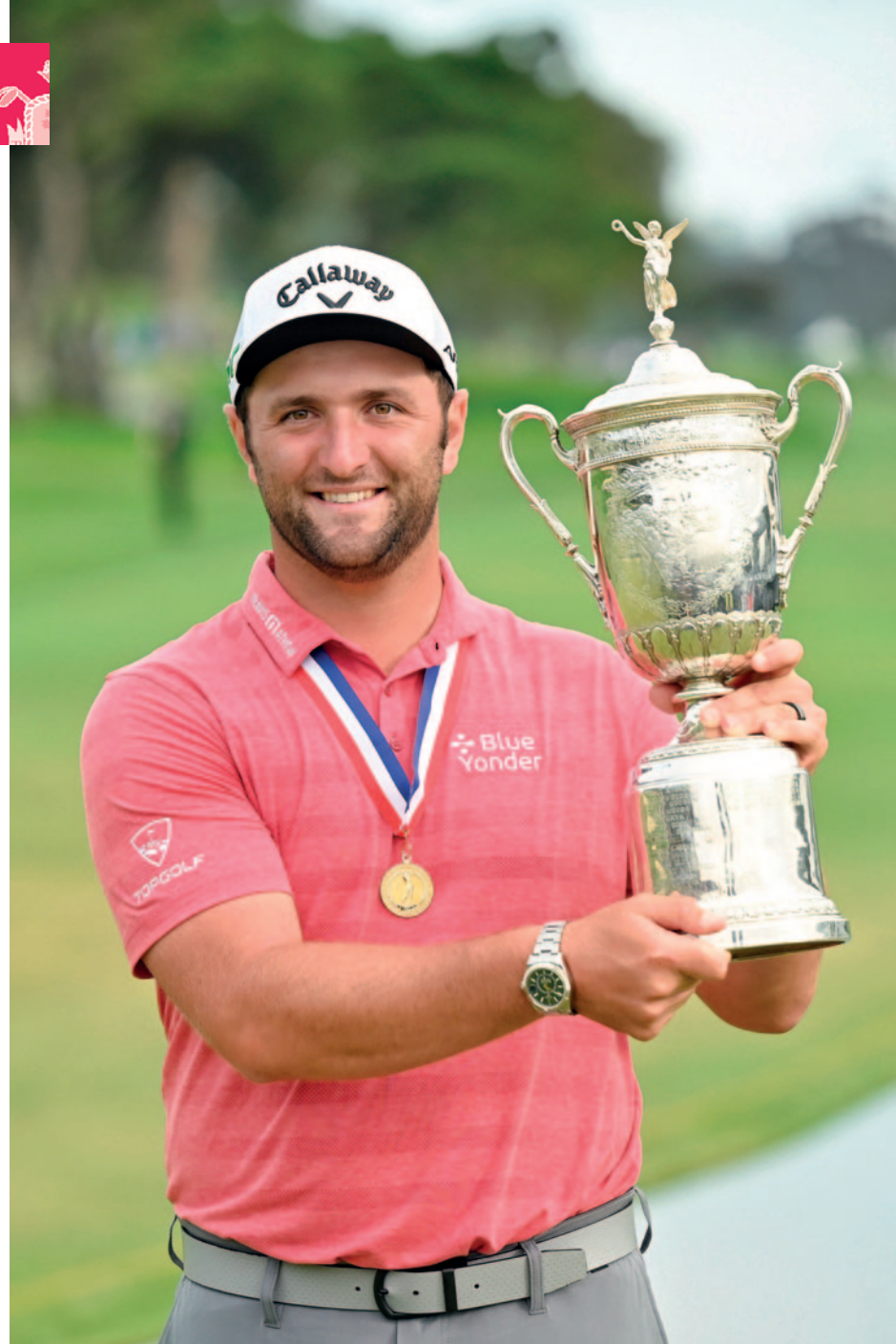
Nacido en Barrika (Vizcaya) el 10 de noviembre de 1994, Jon Rahm inició sus andanzas golfísticas en Laukariz antes de ingresar en las promociones 2010-11 y 2011-12 de la Escuela Nacional Blume de Golf, cuando desgranaba sus primeros pasos de su etapa amateur.

En esa fase de formación golfística, Jon Rahm se impuso en los Campeonatos de España de categoría Cadete (2009), Sub 18 (2010 y 2012), Junior (2010 y 2012) y Absoluto (2014 y 2015), al margen de contribuir a ganar los Campeonatos de Europa por Equipos Sub 18 (2011) y Absoluto (2014) y la medalla de bronce en el Mundial por Equipos 2014, donde quedó primero en la clasificación individual con 23 bajo par, récord en la historia de la competición.

Ganador de once torneos en la NCAA entre 2012 y 2016, cuando prosiguió su formación deportiva y académica en la Universidad de Arizona State, fue designado Mejor Jugador del Año Universitario en 2015 –año en el que ocupó el número 1 del Ranking Mundial y Europeo Amateur– y 2016, lo que le convirtió en el primer jugador de la historia en recibir por dos veces consecutivas este galardón.

Número 1 del Ranking Mundial Profesional en la actualidad gracias a sus repetidos éxitos, Jon Rahm ha protagonizado una trayectoria vertiginosa desde que accediera al profesionalismo en julio de 2016.

Autor de sensacionales actuaciones desde el primer momento, aprovechando al máximo las primeras invitaciones para jugar en los Circuitos Americano y Europeo, el golfista español se aseguró muy pronto ambas tarjetas gracias a la acumulación de excelentes resultados con una cadencia sin apenas precedentes que le llevaron incluso a ganar en 2017 el Farmers Insurance Open integrado dentro del PGA Tour, año en el que también consiguió la victoria en el Open de Irlanda y en el DP World Tour Championship, torneos ambos del Circuito Europeo. Posteriormente, ya en



2018, Jon Rahm volvió a acabar primero a ambos lados del Atlántico, en el CareerBuilder Challenge y en el Hero World Challenge del PGA Tour y en el Open de España del European Tour, al margen de contribuir al triunfo europeo en la Ryder Cup.

Otras cuatro victorias jalonaron 2019 –el Zurich Classic del PGA Tour, los Open de Irlanda y España y el DP World Tour Championship del ET– y dos más en el 2020 de la pandemia – The Memorial Tournament y BMW Champion-

ship, ambos en USA–, todo ello antes de aderezar su impresionante currículum con una guinda de las grandes, el US Open, el pasado 21 de junio, donde se convirtió en el primer español en ganar este Major.

Con una calidad y un talento golfístico fuera de toda duda, su extraordinario carisma y su enorme capacidad de comunicación constituyen asimismo características intrínsecas de este jugador, que le convierten en referencia imprescindible del deporte español en la actualidad. ✓



E S T Á E N N U E S T R O

# A D N

El polo Frequency, con ingeniería para rendir como el putt en el que está inspirado, presenta la onda sonora producida en el impacto por el icónico putt PING I-A creado en 1959 por Karsten Solheim, fundador de PING, resultando en un diseño moderno y completamente único para celebrar el legado de PING.

